

JACHT OP FRANSE BROCANTE



IN 2011 EMIGREERDEN MAARTEN EN EVA VAN DORST MET HUN TWEE JONGE KINDEREN NAAR MIDDEN FRANKRIJK OM ZICH VOLLEDIG TE KUNNEN WIJDEN AAN HUN PASSIE: FRANSE BROCANTE, ANTIEK EN INDUSTRIËLE MEUBELN. VANUIT HUN OUDE WIJNBOERDERIJ IN SAINT-GEORGES-SUR-CHER RIJDT MAARTEN DAGELIJKS EROPUIT OM TE JAGEN OP MEUBELJUWEELTJES. IN HUN ATELIER 'DE DECORAGE' WORDEN DE VONDSTEN GERESTAUREERD EN KLAARGEMAAKT VOOR TRANSPORTEN NAAR NEDERLAND, BELGIË EN ZWEDEN. ZE VERTELLEN BEVLOGEN OVER HUN WERKZAAMHEDEN ...

TEKST EVA VAN DORST-SMIT - FOTOGRAFIE MAARTEN VAN DORST



Dat in Frankrijk jagen een populaire bezigheid is, valt niet te negeren. Elk weekend in het jachtseizoen horen Maarten en Eva van Dorst schoten in de nabijgelegen bossen of wijngaarden van Loir-et-Cher, een departement in een famous wijngedebied (Touraine) en nabij vele beroemde koninklijke kastelen, zoals Chenonceau, Chambord en Cheverny. Zelf jagen ze daarentegen veel liever op stilstaande objecten: prachtige armoires, commodes, dressoirs, werk- of kerkbanken, bistro's en allerlei curiosa. Maarten geeft ons graag een impressie van zijn zoektocht: "We speuren eigenlijk overal: in depots van brocanteurs, bij antiquairs, in schuren, op Franse brocantemarkten. We hebben inmiddels een leuk netwerk opgebouwd met contacten die mij zélf bellen als ze iets moois aan te bieden hebben. Gietijzeren bedden of fruitladders bijvoorbeeld, die zijn altijd voor ons. Ik denk dat, na al drie jaar intensief te hebben ingekocht voor altijd een eerlijke prijs, men ons als 'die Hollanders' is gaan waarderen. Als onze vrachtwagen weer op een terrein arriveert, ervaar ik een warme ontvangst. Dat heeft wel even geduurd. De Fransman is over het algemeen argwanend, een kat-uit-de-boomkijker", stelt Maarten. "Het helpt daarom om de tijd te nemen om zaken te doen."

Struinen

De eerste zoektochten naar meubels in 2011 liepen niet zo efficiënt als nu. Eva: "We hadden nog geen opgebouwd adressenbestand. We reden vaak op de bonnefooi. Frankrijk is erg groot, dan maak je veel te veel kilometers. Daarbij hebben Maarten en ik evenveel hart voor de zaak. De taakverdeling binnen ons bedrijf moesten we nog uitkristalliseren. We stapten allebei uit een vaste baan in Nederland en ik had nog niet eerder samen zelfstandig ondernomen. Die eerste struinende verkenningstochten resulteerden vaak in kilometers rijden en samen kissebissen over wat wel of niet te kopen. Twee kapiteins op één schip. Ge-steund met de 'brocanteagenda' onder de arm liepen we heel wat markten af en verloren we te veel tijd aan reizen en discussiëren over wat aan te kopen. Nee, dit kon beter!"



1 & 2. Maarten richt zich vooral op de praktische business, Eva is regelmatig creatief bezig in het atelier.

3 & 5. Tijdens hun vrije momenten is het voor Maarten en Eva heerlijk genieten in de schaduw van de kastanjeboom.

4. De vrachtwagen staat klaar om op brocantejacht te vertrekken.





Inkopen

“Tegenwoordig ga ik meestal zelf op pad, gericht naar een adres, vaak zelfs op afspraak”, gaat Maarten verder. “In alle rust bekijk ik de spullen en noteer ik wat ik interessant vind. Soms, vergeten op een zolder, of in een hoekje, beladen onder oude rotzooi, vind ik de mooiste spullen. Ondertussen onderhoud ik met mijn vaste afnemers in Nederland via Whatsapp contact en kan ik razendsnel schakelen. ‘Is dit wat?’, vraag ik dan aan mijn klanten. Ideaal om goed af te stemmen, die moderne middelen. Uiteraard moet er dan wel mobiel bereik zijn, en dat is niet overal in Frankrijk het geval. Met een goed glas wijn of een café noir sluit ik vervolgens de deal. Het komt wel eens voor dat ik al om 11 uur ’s ochtends aan een rosé zit, omdat de desbetreffende brocanteur erop staat. Uiteraard hou ik het bij een glas, want nadien moet er nog heel wat worden gesjouwd.” Gelukkig hebben ze inmiddels een vrachtwagen met laadklep. “Ja, dat scheelt een heleboel”, verzucht Maarten. “We begonnen met een grote aanhanger, maar een goede vrachtwagen met laadsysteem is essentieel wil ik niet door mijn rug gaan. Het klinkt misschien heel idyllisch, markten afstruinen en meubels inkopen, maar het is ook veel stof happen, tillen en zwoegen met grote spullen. Daarom is Eva meer in het atelier bezig en doe ik met name de in- en verkoop, het inladen en de kilometers rijden.”

Opknappen

Eva: “In ons atelier, een grote oude wijnschuur met twee grote openslaande poorten, sta ik regelmatig schoon te maken, te schuren en verven. Maarten doet met name het echte restauratiewerk, maar de afwerking ligt veelal bij mij. Heerlijk vind ik dat, om met de deuren open en een muziekje op goede verfmaterialen te gebruiken. Zodoende geven we de meubels een ‘seconde vie’, een tweede leven. Niet zelden vind ik nog oude attributen, een paar oude schoenen, of laatst een Franse oorlogskrant uit 1914, oude brochures uit de jaren dertig in een lade. De tijd heeft soms stil gestaan en ik mag dat dan ontdekken. Magische momenten zijn dat. Muziek, verven in ons eigen atelier, en samen doen waar we verzot op zijn.”

Verkopen

De verkoop gaat dus enerzijds ter plaatse bij een brocanteur en soms door rechtstreeks te appen met een vaste klantengroep. “Maar het komt ook voor dat we een groot foto-overzicht samenstellen, met omschrijvingen, afmetingen en vraagprijs. Dit overzicht mailen we vervolgens naar een hele diverse groep klanten. We hanteren vervolgens het principe ‘wie het eerst komt, het eerst maalt’ en niet zelden zijn dan een heleboel items binnen een uur al verkocht. Het is dan meestal nachtwerk om alles te inventariseren, de logistiek te plannen en de vrachtwagen met aanhanger (samen ongeveer 42 m³) in te laden op volgorde van onze route door Nederland. Hectische dagen!” Eva: “Die weken voor een transport werk ik lange dagen in het atelier om alles klaar te hebben voor die fotoshoot. Het betreft een hele werkclimax naar het daadwerkelijke transport en meestal rijdt Maarten die ook nog eens alleen. Ik heb diepe bewondering voor zijn moed, kracht en organisatie. Laverend door straatjes in Nederlandse dorpen op weg naar klanten, orderlijsten afvinkend en hup weer door. Hij komt meestal gesloopt maar voldaan terug.”

De winkel

Naast de verschillende klanten die in Nederland bevoorrad worden, hebben Eva en Maarten ook een eigen winkel, te Kerk-Avezaath. Samen met Henny Lagerwij van Decoratiehandel HJ zijn ze te vinden in een oude fruitloods. Henny biedt allerlei nieuwe woonaccessoires aan en die mix met oude brocante garandeert een hele sfeerbeleving. Maarten: “De winkel moet natuurlijk telkens vernieuwd en aangevuld worden met brocante en spulletjes. Het is leuk om ook met particulieren zaken te kunnen doen, naast de groothandel die we zijn. Zo kunnen we stoeien met items en feeling houden met onze doelgroep. En het geeft ons de mogelijkheid meubelen in te kopen die fantastisch zijn, maar simpelweg te duur zijn om in onze groothandel aan te bieden. De winkel biedt een heuse Franse ervaring in hartje Nederland!”



CROISSANTJE PINDAKAAS

Eva van Dorst heeft een boek geschreven over hun Franse avonturen als geëmigreerd Nederlands gezin, getiteld ‘Croissantje Pindakaas, een Nederlands gezin in Frankrijk’. Te bestellen via bol.com of emigratieboek.nl. Hun meubeljacht wordt hierin ook levendig beschreven, zo ook hun landelijke leven op het Franse platteland.